

KerstKerkRaam

KIJK !

laat je verrassen
door Gods weg
in deze wereld.

2025 / 2026



Protestantse Gemeente
Tienhoven

14 december t/m 31 december 2025, 33/34

Meditatie - bij het nieuwe jaarthema

KIJK! LAAT JE VERRASSEN

KIJK!
KIKK NAAR JE VERLEDEN
EN LAAT JE VERRASSEN.
ZIE HOE VERWEVEN
TUSSEN DONKERE RAFELS
EEN DRAAD VAN LICHT
GETROKKEN IS, HELEMAAL
NAAR HET NU.



KIJK!
KIKK NAAR JE HEDEN
EN LAAT JE VERRASSEN.
ZIE HOE TIJD EN PLAATS
VAN DIT ENE MOMENT
OMHULD ZIJN DOOR
EEN GLANS VAN LICHT
WAARIN NIETS ONTBREEKT.

KIJK!
KIKK NAAR JE TOEKOMST
EN LAAT JE VERRASSEN.
ZIE HOE DWARS DOOR DE MIST
WAARIN ALLES VERBORGEN LIGT
EEN SCHIJNSEL VAN LICHT
JE WENKT, PRECIES GENOEG
VOOR EEN VOLGENDE STAP.

KIJK!
LAAT JE VERRASSEN
DOOR HET WERK VAN GODS GEEST.

ds. Jelbert Versteeg

Allereerst: dank dat u het Kerstkerkraam leest. We hebben met veel plezier ook dit jaar vanuit de PKN Tienhoven een kerstkerkraam samengesteld.

Het Kerstkerkraam is bedoeld voor een breed publiek, we proberen de inhoud daar op af te stemmen. Een uitdaging omdat taalbarrières tussen binnen- en buitenkerkelijk het lang(er) volhouden dan de vroegere scheiding in de kolommen. Als bij mij thuis vroeger iets van de kerk in de brievenbus viel ging het linea recta naar de vuilnisbak, ongesorteerd:

ik zat in een seculiere kolom. Inmiddels is veel veranderd, de scheidslijnen zijn minder strikt.

Een voorbeeld van een meer seculiere tekst is het relaas ‘Er-varen’ van Wilco van Rooijen. Wilco is avonturier, heeft op de Noord- en Zuidpool gestaan en op de zeven hoogste bergtoppen. ‘Er-varen’ gaat over zijn tocht over de Stille Oceaan, in een roeiboot. En gaat over de manier waarop hij dit spiritueel beleeft.

Rozeriet Visser maakt in een prachtig gedicht over de Bethunepolder ons deelgenoot van haar verwondering over de natuur. Met dank aan Johan Dorst (voorzitter van BBBethune) voor het doorsturen en geven van een reflectie. Eric van Zelm (voorzitter BTOM) neemt ons mee in de rijke historie van onze dorpen en verenigingsleven.

Andere bijdragen in het Kerstkerkraam zijn de ondersteuning aan een kinderopvang in Oekraïne, concerten die u ook komend jaar in Tienhoven weer kunt verwachten, een mountainbiketocht door Tanzania, een muzikaal optreden in India.

Bij het lezen van de artikelen valt mij op dat mensen soms hetzelfde lijken te ervaren en dit in hun eigen ‘taal’ verwoorden. Mogelijk zijn we meer met elkaar verbonden dan we denken. Zeker met kerst een mooie gedachte.

In dat licht wens ik u goede kerst- en feestdagen. En wil ik een ieder / u van harte uitnodigen om de kerstdiensten op 24 december (kerst-nachtdienst, 21:00 uur) en 25 december (10:00 uur) bij te wonen.

Harrie van der Werf
Voorzitter kerkenraad Tienhoven

Laat je verrassen door Gods weg in de wereld.

Het is een uitermate intrigerend thema wat de redactie van het Kerstkerkraam mij heeft aangereikt om over na te denken. Zowel titel als ondertitel zijn het overdenken méér dan waard.

Kijk!

Welnu, er is véél te zien in het Lucasevangelie. Herders bij nachte in het veld en engelen die zingen: 'Ere zij God!' Zo begint Gods weg in de wereld: licht uit den hoge en vrede op aarde. Dat moet gevierd en het wordt ook uitbundig gevierd. Sterker: het lijkt ieder jaar uitbundiger te worden. Maar wát wordt er gevierd? Natuurlijk, Gods komst in de wereld. Maar hoe is zijn weg verder gegaan? Kunnen we daar even uitbundig over zijn?

Kijk, als ik kijk, dan vloekt alles wat we met Kerstfeest zeggen en zingen, met de werkelijkheid van alledag. Wellicht worden we bespot omdat we het nog steeds zingen: 'Vrede op aarde!' Maar als we eerlijk zijn dan is die weg aardig dood gelopen. Er is weinig licht, vrede en heil te zien op de wereld. Maar juist vanwege dat laatste moeten we blijven hopen en zingen, als een wal tegen de anarchie in en om ons: 'Ere zij God!' en 'Vrede op aarde!'

Gods weg in de wereld

Noem de kerstboom en de kerststal een tehuis van (ik ken alle kritiek) onmatigheid, gulzigheid en dronkenschap. Maar in welk feest zijn de ondeugden van de mens niet aanwezig? Toch is daarmee het wezenlijke niet gezegd. Ergens diep in mij zit die stille overtuiging dat het visioen van vrede en verdraagzaamheid, van leven, licht en liefde, ieder mens is ingeschapen. Alleen wie het leven zelf waardeloos vindt, zal zich met een cynische opmerking van het feest afmaken. (En wat is een cynicus anders dan een teleurgestelde idealist?) Maar voor ieder ander geldt, dat het voluit gevierd mag en moet worden.

Gastvrijheid



Blijft over de vraag hoe wij die weg vormgeven. Ieder normaal mens wil niets anders dan vrede voor iedereen. Wij willen allen die weg gaan. Een weg die geleefd, beleefd en gedaan moet worden. Dat moet geoefend worden. Als het goed is, zijn we daar gedurende de Kerstdagen mee bezig: het uitdragen van licht en vrede aan een ieder. Daarom is bij ons met de Kerst onmogelijk, wat in Bethlehem wel mogelijk was: géén plaats in de herberg. Gods weg in de wereld is namelijk samen te vatten als: gastvrijheid. Vrijheid voor de gast. Om het met de woorden van Romano Guardini te zeggen: 'Dat wij elkaar een moment van rust en verpozing schenken op de weg naar het eeuwige vaderhuis, is de diepste zin van de gastvrijheid.'

Ik wens u allen op uw weg door het leven een gastvrije en gezegende Kerst.

ds. Piet Vellekoop, consulent

Advent en Kerst in de kerk van Tienhoven

Vieringen richting Kerst – Advent

Op 30 november is de vierweekse adventsperiode begonnen, waarin we toeleven naar Kerst. Advent betekent 'verwachting'. Iedere zondag steken we een extra kaars aan, als teken dat het Licht dichterbij komt: Jezus, die vrede brengt in onze wereld.

In de adventsdiensten nemen we even de tijd om tot rust te komen, te luisteren, te bidden en samen te zingen. Iedereen is welkom. Of je nu gelooft, zoekt, twijfelt of gewoon nieuwsgierig bent. Misschien verlang je naar een moment van stilte. Misschien hoop je op nieuwe moed. Misschien zoek je verbinding. Wat de reden ook is: **Weet dat je welkom bent!**

Zondag 14 december, 10.00 uur

Derde Advent.

Voorganger: Ds. P. Vellekoop uit Maarssen.

Zondag 21 december, 10.00 uur

Vierde Advent.

Voorganger: Ds. Yasmin Hsu uit Maarssen.

Kinderkerstfeest

'De Koekenbakkers van Caprese'

Zondag 21 december, 16.30 uur

Tijdens dit kinderfeest gaan we kerstliedjes zingen en kijken naar een kerstmusical die wordt opgevoerd door kinderen en volwassenen. Jong en oud zijn dan ook welkom!

Na afloop is er pizza! (Voor het eten graag opgeven bij Nienke IJtsma op 06 42939402).

Kerstnachtdienst, een geliefde traditie in Tienhoven

Kerstavond 24 december, 21.00 uur

Voorganger: Ds. P. Vellekoop uit Maarssen.

De kerstnachtdienst is al jaren een sfeervol, warm en feestelijk moment in ons dorp.

Een sfeervolle dienst vol kaarslicht, met bekende kerstliederen en prachtige muziek van Soli Deo Gloria. Kerst laat ons zien dat God ons niet loslaat. In Jezus komt Hij naar ons toe, heel dichtbij, om te troosten, redding te brengen en nieuw leven te geven. Daar willen we van zingen en delen. Met elkaar In

Tienhoven. Kom gerust alleen, met burens, vrienden of familie, of juist met iemand die wel een bijzonder avondje kan gebruiken. Iedereen is welkom om dit te beleven.

1e Kerstdag, Jezus is geboren!

Woensdag 25 december, 10.00 uur

Voorganger: Dhr. A. Noordzij uit Amsterdam. Op eerste kerstdag vieren we in alle vreugde de geboorte van Jezus.

Met muzikale medewerking van het koor Sparks of Joy uit Westbroek, dat zijn naam waarmaakt met sprankelende en warme klanken. Samen zingen, samen vieren!

Oudejaarsavond, dankbaar terug & hoopvol vooruit!

Dinsdag 31 december, 19.30 uur

We sluiten het jaar af in verbondenheid.

We danken voor wat achter ons ligt en leggen het nieuwe jaar in Gods hand; rustig, eerlijk en hoopvol! Een goed begin van wat komt.

We wensen iedereen in Tienhoven en omgeving een gezegende Advent en een stralende Kerst! Kom, vier het met ons. Samen wordt het Licht nog mooier.

*Met hartelijke groet,
Werkgroep Eredienst*

Heeft u ideeën, wilt u een keer meedenken of meehelpen, of wilt u meer weten over de diensten rondom Advent en Kerst? Neem gerust contact op via: we@kerktienhoven.nl

Collectes Diaconie Vierde Advent en Kerst

Zondag 21 december, Vierde Advent Kerk in Actie India: 'alle kinderen naar school'

In de Zuid-Indiase textielstad Tirupur maken duizenden migranten lange dagen in de textielindustrie. Hun kinderen blijven vaak zonder toezicht thuis achter. Omdat ze uit een andere regio komen, spreken ze de lokale taal niet en gaan ze niet naar school. Kerk in Actie ondersteunt in India de organisatie SAVE, die 200 migrantenkinderen aandacht en bijles biedt. Save leert kinderen lezen en schrijven in hun eigen taal én in de lokale taal., zodat ze na een jaar kunnen instromen in het reguliere onderwijs. SAVE zorgt bovendien voor voedzame maaltijden en buitenschoolse activiteiten. Ashwini, een meisje van 8 jaar, paste op haar driejarige broertje, deed het huishouden en ging niet naar school. Na gesprekken met haar ouders mocht ze toch naar de bijlessen van SAVE. Nu kan ze lezen en schrijven en ziet haar toekomst er een stuk hoopvoller uit!

Woensdag 24 december en donderdagdag 25 december: Kerstavond en Eerste Kerstdag Stichting Uwezu Uplift, Kenia

De collectes tijdens de diensten van Kerst-avond en Eerste Kerstdag zijn beide bestemd voor de Keniaanse Stichting Uwezu Uplift in Nairobi. Dit collectiedoel komt met enige regelmaat terug in onze kerk omdat we er een bijzondere verbondenheid mee voelen. Dat komt mede omdat Corrie Verhoeff uit ons dorp zich actief als vrijwilligster voor Uwezu Uplift inzet. Corrie is ook in deze Kerstperiode 'aan het werk' in Kenia. Elders in dit KerstKer kraam is een 'Kerstgroet uit Kenia' van haar opgenomen. De stichting zet zich in voor kinderen die normaal gesproken geen kans zouden hebben op een menswaardig bestaan: echt de allerarmsten uit de sloppenwijken, wezen, kinderen die mishandeld en verstoten zijn en op straat leven. Uwezu Uplift neemt ze op, biedt ze een opleiding, goede voeding, medische zorg en een sociale omgeving. Als kerkelijke gemeente in Tienhoven hebben wij de opleiding en begeleiding van 2 kinderen financieel 'voor onze rekening genomen'. En mede door Corrie blijven we goed geïnformeerd en houden we de band levend. Zo kunnen we iets structureels doen voor kinderen die het zo ontzettend nodig hebben.

GEHEIMEN

HEER,
IK HEB GEEN ANTWOORD
OP UW WONDEREN.
DENKEN OF WETEN
HELPT MIJ GEEN STAP VERDER.
UW GEHEIMEN
ZIJN ONDOORGRONDELIJK,
MAAR UW LIEFDE
IS HELDER ALS WATER.

Toon Hermans 1983



overdenking bij 'Rouw om wat nooit zal zijn'

Er bestaat een rouw die weinig mensen zien: het missen van iets dat nooit werkelijkheid werd. Een toekomst waar je naar uitkeek, een verlangen dat je lang hebt meegedragen, een droom die je misschien al bijna omarmde... en die toch niet kwam.

In 'Rouw om wat nooit zal zijn' geeft Berdine Zwanepol woorden aan die stille rouw. Misschien herken je er iets van in je eigen leven?

In de weken voor Kerst kan dat gevoel sterker worden. Terwijl overal lichtjes aangaan en de dagen korter worden, merk je soms juist wat er in jezelf nog donker of onaf voelt: een plan dat anders liep, iemand die je mist, een verlangen waar je geen woorden voor hebt. Soms voelt het leven dan net zo stil als de plassen op een vroege winterochtend. In die stilte kan het gemis zich laten horen: zacht, maar duidelijk.

Advent herinnert aan de kracht van het kleine en kwetsbare. Soms ontstaat iets nieuws juist op een plek die leeg voelt. In veel verhalen beginnen veranderingen met iets kleins, iets dat bijna onzichtbaar lijkt. Zoals het kerstverhaal: een stal, een kind, een onverwachte plek. Dat beeld past misschien wel bij hoe het leven soms voelt: veel gebeurt in de luwte, in het gewone. Je hoeft niet alles te weten of te kunnen; lege handen kunnen ook open handen zijn. En juist vanuit dat kleine, waar het verhaal begint, merk je soms dat er iets in beweging komt.

De gedachte dat er in het onaffe ruimte zit voor licht, kan troost geven. Soms merk je, heel onverwacht, dat er beweging komt waar jij die niet kon maken. We kennen dat allemaal: dat een gesprek je verder helpt, dat iemand even met je meedenkt of dat

een klein gebaar je dag oplicht als zon door een dunne wolk. Soms is het iets heel eenvoudigs: een dorpsgenoot die net iets langer naast je fietst of een onverwachte ontmoeting tijdens een wandeling. Kleine momenten die je onverwacht raken.

En juist in deze tijd kunnen we daar iets voor elkaar in betekenen. In een dorp zie je veel, maar lang niet alles. We dragen soms meer met elkaar mee dan we weten. Er zijn mensen die stille rouw meedragen, aan wie je het niet altijd ziet. Ze doen hun werk, zwaaien vanaf de fiets, maken een praatje... en toch missen ze iets waar moeilijk woorden voor zijn. Misschien ken jij ook iemand bij wie je denkt: hoe zou het echt gaan?

Soms is één simpele vraag genoeg om ruimte te maken: "Hoe is het nu met je?" Een klein gebaar kan al licht brengen. Net zoals één huis dat z'n lampjes ophangt de hele weg vriendelijker maakt. Misschien is dít wel de beweging van deze weken richting Kerst: dat we wat milder zijn voor onszelf en elkaar. Dat we de tijd nemen om echt te luisteren. Dat we elkaar niet hoeven op te knappen, maar wél kunnen meewandelen. En dat er in wat wij missen tóch iets nieuws kan groeien.

*Dat deze tijd helpt
om kleine tekenen van hoop te zien.
Dat er licht mag vallen
op plekken die donker voelden.
Dat we elkaar, ieder op onze eigen manier,
iets van dat licht kunnen meegeven.
Wees een beetje licht voor iemand
die dat zelf even niet kan zijn.*

Henk-Jan van Vulpen

Rouw om wat nooit zal zijn

ER IS EEN SOORT ROUW
WAAR GEEN BLOEMEN BIJ HOREN.
GEEN UITVAART, GEEN KAART,
GEEN WOORDEN DIE PASSEN.
HET IS DE ROUW OM WAT NOOIT HEEFT BESTAAN.
DE TOEKOMST DIE JE OOIIT VOOR OGEN HAD,
MAAR DIE ONDERWEG UIT JE HANDEN IS GEGLEDEN.

SOMS IS HET EEN DROOM DIE JE MOEST LOSLATEN
OMDAT JE LICHAAM NIET MEWERKTE.
SOMS EEN VERLANGEN DAT TE GROOT BLEEK
VOOR DE GRENZEN VAN JE ENERGIE.
OF GEWOON HET BESEF DAT HET LEVEN ANDERS LOOPT
DAN JE HAD GEHOOPT.

MENSEN HEBBEN HET VAAK NIET DOOR.
ZE ZIEN JE GLIMLACH, JE WERK, JE FOTO'S.
ZE ZIEN DE DINGEN DIE WÉL LUKKEN,
MAAR NIET DE LEEGTE ACHTER DAT ALLES.

WANT HOE LEG JE UIT DAT JE VERDRIET VOELT
OVER IETS DAT NOOIIT IS GEBEURD.
HOE VERTEL JE DAT JE ROUWT OM EEN STUDIE
DIE JE NIET KON DOEN.
OM EEN KIND DAT JE NIET KREEG.
OM EEN TOEKOMST DIE JE ALLEEN
NOG IN GEDACHTEN LEEFT.

EN DAN KOMT DIE GOEDBEDOELDE ZIN:
"MAAR JE HEBT TOCH ZOVEEL
OM DANKBAAR VOOR TE ZIJN."
JA, DAT HEB JE.
MAAR DANKBAARHEID EN VERDRIET
SLUITEN ELKAAR NIET UIT.
JE KUNT VREDE HEBBEN EN TEGELIJK VERLANGEN.
JE KUNT BLIJ ZIJN MET WAT ER IS
EN TOCH IETS MISSEN DAT ER NOOIIT IS GEWEEST.



DAT MAAKT JE NIET ONDANKBAAR, MAAR MENSELIJK.
ER ZIT IETS IN DAT STILLE VERLIES.
IN HET LEREN DRAGEN VAN IETS
WAT NOOIT ZICHTBAAR WAS.
IN HET VERTROUWEN DAT GOD OOK DIT ZIET.
DAT HIJ WEET VAN HET VERLANGEN
DAT GEEN WOORDEN MEER HEEFT.
VAN DE HOOP DIE JE HEBT LOSGELATEN.
VAN DE DROOM DIE JE NIET MEER DURFT TE NOEMEN.

SOMS VRAAGT HIJ NIET DAT JE IETS LOSLAAT
MAAR DAT JE LEERT LEVEN MET LEGE HANDEN
EN EROP VERTROUWT DAT HIJ ZE VULT.
NIET ALTIJD MET WAT JIJ HAD VERWACHT
MAAR MET IETS DAT PAST BIJ ZIJN GOEDHEID.

EN MISSCHIEN IS DAT WAT GELOOF TEN DIEPSTE IS.
BLIJVEN HOPEN, OOK ALS IETS NOOIIT ZAL ZIJN.
BLIJVEN LIEFHEBBEN, OOK ALS HET PIJN DOET.
BLIJVEN GELOVEN DAT JE LEVEN, MET ALLES WAT
ONTBREEKT, TOCH IN GOEDE HANDEN IS.

VOOR IEDEREEN DIE ROUWT OM WAT NOOIIT ZAL ZIJN:
JE BENT NIET ZWAK, NIET ONDANKBAAR, NIET GEK.
JE BENT MENS.

Berdine Zwanepol

Wat gebeurt er met je als onomstotelijk vast komt te staan dat de ziekte, die één van je kinderen heeft getroffen, ongeneeslijk blijkt te zijn? Deze 'jobstijding' kregen Marga van Barneveld en haar man Maurice enige tijd geleden, toen bleek dat hun zoon Nout niet meer zal genezen van zijn ernstige ziekte. Hoe vindt je 'een weg' in het doolhof van verdriet, onzekerheid, dilemma's, boosheid en twijfel? Wat doet het met je geloof? Is er nog iets waar je je aan vast kan klampen, waar je vertrouwen uit kunt putten, waar je perspectief uit kunt halen.....? Hele persoonlijke vragen die ongetwijfeld dan ook voor iedere persoon weer verschillend zullen zijn. Marga wil daarover en over haarzelf het onderstaande met ons delen. Met dank en respect voor haar moed en openhartigheid geven wij haar verhaal een prominente plek in dit KerstKer Kraam. (red.)

Vertrouwen! 'Hij laat nooit los!'

Een aantal maanden geleden kreeg ik van Nout een boek over het bijbelboek Job. Ik vond dat altijd een lastig bijbelboek, zo oneerlijk. Ik kon er niet zoveel mee. Tot ik dit boek las. Heel eerlijk. Ik voel mij soms Job. Door alle verdriet en moeilijkheden de laatste jaren, en nog steeds, vind ik het lastig om te blijven vertrouwen en alles in Gods handen te leggen. Job is een voorbeeld voor mij geworden. Op de puin hoop van zijn leven blijft hij God vertrouwen. Hij roept het wel uit: Waar bent U God? En ja, dat is nu juist zo herkenbaar. Naar aanleiding van het boek heb ik mij ingeschreven voor de Job dagen. Twee zijn er inmiddels geweest. De stap er naar toe vond ik lastig. Allemaal nieuwe mensen ontmoeten, allemaal met hun eigen verdriet en zorgen. Toch ben ik gegaan en het waren twee mooie dagen. Ik heb inzicht gekregen in het verhaal van Job, inzicht gekregen wat het verhaal met mij in mijn leven doet, wat vriendschap is en wat rouwen is. Hoe kan ik een goede vriend zijn? De vrienden van Job, ze bedoelden het goed. Gingen gezamenlijk naar hem toe en zwegen 7 dagen met hem. Dat is mooi. Maar dan gaat het toch mis. Want ja, zou Job echt niets fouts gedaan hebben in zijn leven? Job word niet boos maar gaat voor ze bidden. Ik heb nog een zaterdag te gaan maar heb al veel geleerd. Over mijzelf en over God. We leven naar het kerstfeest toe. Kijken uit naar de komst van de Here Jezus. Wat een bijzondere God hebben wij. God waar bent U? Hij lag in een kribbe, in een stal. 2000 jaar geleden. En nu in 2025 is Hij erbij. In alle mooie momenten en ook in alle verdrietige momenten. Al voel ik het zelf niet, ik blijf vertrouwen dat Hij met ons mee gaat. Het nieuwe jaar in. Hij laat nooit los. Wij wensen alle lezers een gezegend Kerstfeest toe en Gods nabijheid in het nieuwe jaar!

Lieve groet,
Marga en Maurice



College van Kerkrentmeesters

Actie Kerkbalans 2026 komt eraan

In januari organiseren we in onze gemeente weer Actie Kerkbalans. Tijdens deze actieperiode zullen we u om een financiële bijdrage vragen, zodat we ook in 2026 kunnen blijven doen waar we als kerk al eeuwen voor staan.

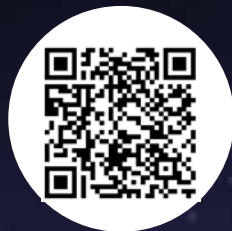
Tussen zaterdag 10 en 17 januari ontvangt u een brief met het verzoek om bij te dragen. We hopen dat we weer op u mogen rekenen. Dankzij uw bijdrage kan de kerk van waarde blijven en plannen maken voor de toekomst.

*Met vriendelijke groet,
Namens de PKN gemeente Tienhoven
Evert van Rooijen
Voorzitter College van Kerkrentmeesters*

Doe mee!

In januari start dus de actie Kerkbalans.
Ben je geen lid, maar draag je de kerk een warm hart toe?
Een gift is van harte welkom via de onderstaande gegevens:

QR code
Coll.v.Kerkrentmeesters Prot.Gem.Th.
o.v.v. 'KerstKerkraam 2025'
NL56 RABO 0369 1508 80



Rekeningnummers van de Protestantse Gemeente Tienhoven

IBAN-nr. van de ING
NL11INGB0000650498

Kerk (algemeen)
NL56RABO0369150880

Diaconie
NL40RABO0369116054

Begraafplaats
NL77RABO0369137698



Dankwoord

Vrijwilligheid in onze gemeente te Tienhoven, en de wijze waarop.

Zoals elk jaar, zijn wij als college van kerkrentmeesters veel dank verschuldigd aan zoveel vrijwilligers, jong en oud, die het toch elke keer weer kunnen opbrengen, actief te zijn in onze gemeente. En dan doelen we niet alleen op onze eigen gemeenteleden, maar een groot aantal die “zomaar” even komen helpen, wat er ook maar moet gedaan worden. In veel kerkelijke gemeenten in Nederland is de nood hoog geworden, om te kunnen blijven voort bestaan. Zowel door te weinig kerkenraadsleden en zeker ook de vrijwilligers die niet meer in het dorp/gemeente wonen.

In tegenstelling tot het boven genoemde is het in Tienhoven zeker NIET het geval. In tegen-deel, wij mogen nog altijd rekenen op veel bereidwilligheid in welke vorm dan ook.

Neem onze dankzegging aan. Wij hopen in het nieuwe jaar 2026 weer op alle vrijwilligers te mogen rekenen.

Een Hemels Drankje!

Geurige Rooibosthee met vanille en tijm

Drankje voor 6 personen

Zoet van de honing, pittig van de tijm en aromatisch van de vanille. Een hemels drankje voor een donkere namiddag rond de Kerst: Vanillestokjes zijn best ‘prijzig’, maar ze hebben na gebruik in de thee een prima tweede leven als smaakmaker voor suiker! Laat de vanillestokjes op een stukje keukenpapier drogen, vul een kleine, goed omgewassen jampot met suiker en stop de vanillestokjes ertussen. Na een week of twee smaakt de suiker heerlijk naar vanille.

Ingrediënten:

- 1,25 liter water
- 3 zakjes rooibosthee
- 2 vanillestokjes, opengesneden
- 2 takjes tijm
- 2 - 3 el honing

Bereiden:

1. In een pan het water aan de kook brengen. Vanillestokjes en tijm toevoegen, theezakjes erin hangen en de thee, op laag vuur, 5 minuten laten trekken. Daarna de thee niet meer laten koken!
2. Thee door een zeef in de voorverwarmde theepot schenken en op smaak brengen met de honing. De warme drank in theeglazen schenken.

Bereiden duurt
ca. 10 minuten



Bevat per glas 10 kilocaloriën, 0 gr. vet, 0 gr. eiwit, 3 gr. koolhydraten

Van Harte uitgenodigd om mee te komen zingen in 2026!

Zing je mee?

Dinsdag 13 januari 2026

‘Zoekend naar Licht’.

Na een eerste avond in november, gaan we in het nieuwe jaar verder met de ‘Zing je mee – avonden’ in de Kerk van Tienhoven. Op 13 januari staan we stil bij het thema ‘Zoekend naar Licht’.

In de donkere maand na Kerst zoeken we samen naar hoop en vertrouwen. In liederen van vroeger en van nu, uit psalmen, gezangen, Opwekking, Sela, Joh. De Heer en meer. Een uur van zingen, luisteren en even op adem komen.

De zangavond is van 19.30 tot 20.30 uur in de Protestantse Kerk Tienhoven, Laan van Niftarlake 62.

Iedereen is van harte welkom, om mee te zingen of gewoon te luisteren.

De toegang is vrij.

Ook de volgende zangavonden kunt u alvast in uw agenda zetten:

24 maart 2026, Thema: ‘Op weg naar Pasen’

12 mei 2026, Thema: ‘Op weg naar Pinksteren’
Samen zingen verbindt en bemoedigt.

Wij hopen u bij onze ‘Zing je mee – avonden’ te mogen begroeten!

Esther Verdam en Henk-Jan van Vulpen

Stichting Het Vergeten Kind

Beste gemeenteleden en dorpsgenoten,

In deze tijd van advent kijken we vol geloof, hoop en liefde uit

naar de geboorte van Jezus, maar tegelijkertijd realiseren we

ons soms ook, dat dit niet altijd voor iedereen geldt. Er zijn mensen die ziek zijn, mensen die zorgen hebben om hun geliefden, mensen die verdriet hebben, vol vragen zitten en daarom soms hun geloof, hun hoop of hun liefde verliezen. Hoe meelevend is het dan om een kaartje te sturen, want een kaart heeft de kracht om mensen op een speciale manier te raken en een gevoel van verbondenheid te laten zien. Het is fijn om te weten, dat er aan je gedacht wordt. En ook het afgelopen jaar zijn er weer vele kaarten uit het kaartenrek gekocht en bij deze wil ik u dan ook hartelijk bedanken hiervoor.

Inmiddels is het voor mij een traditie om elk jaar met Kerst een donatie te doen vanuit deze kaartverkoop aan een goed doel dat past bij het thema van het KerstKerkraam.

Dit jaar heb ik gekozen voor 'Stichting Het Vergeten Kind.'

Sommige kinderen in Nederland kunnen niet onbezorgd opgroeien, omdat er thuis veel problemen zijn en dit laat diepe sporen na in de ontwikkeling van een kind. Deze kinderen voelen zich vaak niet gewenst en niet geliefd. Een mooie toekomst lijkt voor hen ver weg. Het Vergeten Kind zorgt ervoor, dat deze kinderen wel gezien en gehoord worden; zij vormen een vangnet van aandacht voor deze kinderen. De Stichting biedt praktische en emotionele ondersteuning door middel van activiteiten, opvang en noodhulp. Op deze manier proberen ze de kinderen weer wat geloof, hoop en liefde mee te geven voor de toekomst.

Ik wens u goede feestdagen en een verwachtingsvol 2026!

Nelleke de Greef



Over saamhorigheid gesproken.....!

Gemeenschapszin, saamhorigheid en 'omzien naar elkaar' zijn thema's die altijd van groot belang zijn geweest in gemeenschappen als die van ons. Soms zelf letterlijk van levensbelang! We mogen er trots op zijn dat we in onze dorpen deze begrippen omarmen en daadwerkelijk inhoud geven. Dat is één van de redenen waarom het zo heerlijk is om hier te mogen wonen en leven. Tienhoven heeft een rijk en bloeiend verenigingsleven. Voor zo'n relatief klein dorp is dat bijzonder. Mensen hebben er blijkbaar behoefte aan om bij elkaar te horen, met elkaar dingen te doen en om elkaar te ontmoeten.

Saamhorigheid wordt (nog) belangrijker naarmate je ouder wordt. Velen onder ons, en zeker de ouderen, zullen dat ervaren en onderschrijven. Het 'eenzaamheidsspook' ligt op de loer. Het wordt dan nog belangrijker om zeker te weten dat er mensen zijn die naar je omkijken. Die je op komen halen als je alleen komt te staan of als je 'minder mobiel' wordt. Zodat je mee kunt blijven doen.

Twee heren uit ons dorp hadden hierover in 2007 een vooruitziende blik. Bert van de Bunt en Co de Goeij begonnen toen met een wekelijkse koffieochtend voor 'ouderen' in ons dorps huis. In april van dat jaar vond de eerste koffiebijeenkomst plaats en inmiddels is dit gezellig samenzijn uitgegroeid tot een vast gegeven in onze gemeenschap. Co is helaas niet meer onder ons, maar er wordt nog veel aan hem gedacht. Iedere woensdagochtend om 10.00 uur loopt het 'gezellig vol' in ons, inmiddels, prachtige nieuwe dorps huis. Elkaar ontmoeten en bijpraten onder het genot van een kopje koffie en lekkere koeken! Al jarenlang wordt de koffie gezet door Wulf Kraaij en ingeschonken door onze gastvrouw Ien van Rijn.

Door het jaar heen worden er meerdere activiteiten met elkaar ondernomen: de vaste nieuwjaarsborrel, de b.b.q bij Peter, varen met Arjan Hoek, gezamenlijk pannenkoeken eten, Sinterklaas vieren met gedichten en kerstbrood eten rond de Kerstboom. En dat alles tegen een geringe financiële vergoeding. Daarnaast wordt er met enige regelmaat een gastspreker uitgenodigd om interessante en/of actuele thema's met elkaar te bespreken.

Je hoeft je echt niet bejaard te voelen om op woensdag ochtend 'op de koffie te komen'. Iedereen uit ons dorp is van harte welkom. Een vrijwillige bijdrage in de koffiepot wordt wel op prijs gesteld om dit fantastische instituut in stand te kunnen houden!

Van harte welkom dus!

Agenda januari 2025

woensdag 14 januari
vergadering bezoeken-
commissie om 14.00 uur in
'De Akker'.

Liturgisch bloemschikken

Van donker naar licht

'symboliek en liturgische betekenis van de bloemschikking rond Advent en Kerst 2025'

Advent is een tijd van verwachting, hoop en verlossing. De Adventstijd speelt zich af in de donkere dagen voor Kerst.

Kerst is het feest van het Licht en Nieuw Leven: een Profetie die in vervulling is gegaan! Het licht dat Christus heeft gebracht, door in deze duistere wereld te komen als een mens-kind maar ook als de Zoon van God.

Eerste Advent zondag ziet de bloemschikking er over het algemeen donker gekleurd uit. Met veel paars en donkere takken, dennenapels, donker gekleurde bloemen en kaarsen en een donkerpaars kleed. Dit spreekt van de duistere wereld, die het kwaad heeft binnengelaten en heeft laten zegevieren. Een wereld die in duisternis is gehuld en verlossing en licht nodig heeft.

Iedere Advent zondag die daarop volgt, laten wij in de bloemschikking, steeds meer het Licht en Hoop zien, door het gebruik van steeds lichtere schakeringen van kleur qua bloemen, kleed, kaarsen en dergelijke. Deze verandering van toenemend licht, spreekt de verwachting van "Het Licht der Wereld"

Ook zullen er Engelen in de bloemschikking voorkomen, gemaakt van papier. Ook zij spreken van het Hemelse Licht in een duistere wereld. Vanaf de eerste Advent zondag zal

ook de Ster van Bethlehem te zien zijn. Ook deze bijzondere Ster is een teken

van belofte en Licht in de duisternis.

In het Oude Testament wordt een belofte gedaan over een Messias.

In het Nieuwe Testament, lezen we over de belofte van God die hij heeft vervuld door Zijn Zoon Jezus Christus te zenden naar deze wereld en geboren laat worden in een stal, liggende in een kribbe. Er was geen plaats voor Hem in een Herberg.

Op de 3e Advent zondag zal er een duif te zien zijn in de bloemschikking. De duif verscheen in het Oude Testament als teken van het leven, omdat het terugkwam naar de Ark van Noach met een Olijftak.

De duif was ook bij de Doop van Jezus Christus, door Johannes de Doper aanwezig als symbool van eeuwige Vrede en behoud door het Geloof in Christus, zodat wij een Nieuwe Schepping mogen worden in de ogen van God. De duif spreekt ook van de Heilige Geest die mag wonen in de harten van mensen, die in de Zoon van God geloven en Hem hebben aangenomen in hun leven en eeuwig leven beërven.

Op de eerste Kerstdag zal de bloemschikking schitteren van het Licht! Met een wit kleed, witte bloemen, witte kaarsen en een witte duif en witte Engelen. Er zal ook hier en daar goud schitteren, wat ons doet denken aan gelouterd zijn, door ons geloof in de Drieenig God tegen alle verleiding, misleiding van deze wereld in.

Wij wensen u allen prachtige Kerstdagen toe, vervuld van Licht, Liefde en Hoop!

Met liefdevolle groet,
De vrijwilligers van de Bloemengroet,
Protestantse Kerk Tienhoven.



Wie wat bewaard, heeft nog wat

Soms moet je eerst gaan verhuizen, pas dan zie je wat in je in jouw leven hebt verzameld. Ik weet niet hoe dat bij u gaat? Maar ik herken daar heel veel in. Bij de kerk is dat trouwens niet anders. Na de uitgebreide restauratie van de kerkzaal en de nieuwbouw van het activiteitencentrum, is de inventaris weer uit de tijdelijke opslag gehaald. Veel zaken krijgen een vertrouwde plaats; andere artikelen gaan het archief in. Maar dit voorwerp wil ik zeker onder uw aandacht brengen.

Een, op het eerste gezicht, onbeduidend klein gipsen reliëf van 20 bij 15 cm. Maar bij nadere bestudering: een verrassend tijdsbeeld van een predikant uit Tienhoven.

Citaat uit het jubileumboek “400 jaar kerk van Tienhoven 2024.”

Hoewel nog ongehuwd, werd Gerardus van Schuylenburg in 1716 naar Tienhoven beroepen, waar hij op 15 november 1718 trouwde met Hendrina Appels. Zij overleed bijna 50 jaar later en werd alhier op 11 maart 1768 begraven. Van Schuylenburg was in zijn tijd een beroemd prediker, waar men van heinde en ver naar kwam luisteren. Het dorp stond dan vol met rijtuigen. De toeloop tot de diensten was zó groot, dat de kerk in 1724 een uitbreiding moest ondergaan, wat aan de noordzijde plaatsvond. Op een afbeelding uit 1727 is dit duidelijk te zien. In 1732 was men alweer aan een tweede uitbreiding toe, die nog groter werd dan de eerste. Op 84-jarige leeftijd, in 1765, ging Van Schuylenburg pas met emeritaat. Hij overleed op 27 maart 1770 op 89 jarige leeftijd en werd in de Tienhovense kerk begraven.

Het genoemde reliëf heb ik ook aan Museum Catharijne Convent in Utrecht laten zien. De reactie van Hanna Melse en Rianneke van der Houwen (Erfgoedspecialisten) is als volgt:

Het gipsen reliëf door David Mulder ter

Het gipsen reliëf
gemaakt door
David Mulder



gedachtenis aan ds. Schuylenborgh is inderdaad interessant, omdat de keuze voor een Bijbelse voorstelling als aandenken aan een hervormd predikant niet gebruikelijk is (uit die tijdsperiode en algemeen). Interessant ook is het thema: de hemelvaart van Elia bij het heengaan van een geliefd predikant. Er zijn ons geen vergelijkbare voorbeelden uit andere kerken bekend. Dank dat u dit voorwerp onder onze aandacht brengt. Wij zijn beiden van mening dat het mede vanwege de specifieke lokale betekenis van belang is om dit reliëf zorgvuldig te bewaren in de kerk in Tienhoven.

We zullen een passende plek inruimen voor dit historisch reliëf.

Met een verwijzing naar het herdenkingsboek “400 jaar kerk in Tienhoven”.

En: Holland Historisch Tijdschrift uit Holland-1991, Conventikelwezen in de classis Dordrecht.

Han Karsemeijer

Een Kerstgroet vanuit Goudestein

Het einde van het jaar nodigt uit om terug te kijken op wat we samen hebben meegemaakt in onze gemeente. In Tienhoven, Oud-Maarsseveen en het mooie buitengebied eromheen zie je dan al snel hoe inwoners elkaar telkens weer weten te vinden en betrokken zijn bij elkaar en hun omgeving.

In een tijd waarin er veel om ons heen gebeurt, is die betrokkenheid een waardevolle constante. Het zijn immers vaak ook al de simpele, kleine dingen die het verschil kunnen maken. Een praatje op straat, een helpende hand of even koffie drinken bij de burens: het zijn voorbeelden van kleine gebaren die veel kunnen betekenen. Voor jezelf en voor een ander.

De decembermaand maakt dat alles misschien nog wel extra zichtbaar.

Ik wens u fijne feestdagen met rust en ruimte voor de mensen om u heen. En een nieuw jaar vol liefde en gezondheid, waarin we samen opnieuw betrokken zijn bij elkaar en onze omgeving.

Met hartelijke groet,

Ap Reinders

Burgemeester gemeente Stichtse Vecht



Volg je hart!

Parabel van de vader, de zoon en de ezel

Op een warme dag gingen een vader en zijn zoon met hun ezel op pad. Vader wilde lopen en zette zijn zoon op de rug van de ezel, Zo gingen zij op weg, tot ze mensen tegen kwamen die zeiden: 'Kijk nou, de wereld op z'n kop. Die jonge knul zit lekker op de ezel, terwijl zijn oude, vermoeide vader nauwelijks vooruit komt!'

De jongen hoorde dit. Schaamde zich en wilde dat zijn vader zijn plaats op de ezel zou overnemen. Zo liepen zij verder, tot zij hoorden: 'Moet je zien, wat een ontaarde vader! Hij zit lekker op zijn ezel en laat zijn kind lopen in al die hitte!'

Na dit verwijt zei de zoon: 'Kom vader, later we samen op de ezel rijden, dat kan prima!' Zo vervolgden ze hun weg tot zij mensen

tegenkwamen die zeiden: 'Kijk, dat arme beest. Z'n rug zakt helemaal door onder het gewicht. Wat een stelletje dierenbeulen!' Daarop zei de jongen: 'Vader, laten we allebei te voet gaan, dan kan niemand ons meer verwijten maken'. Zo liepen zij verder naast hun ezel, tot volgende voorbijgangers commentaar leverden: 'Zie die twee dwazen, ze lopen in de brandende zon en geen van beiden is zo snugger om op de ezel te gaan zitten!'

De vader keek zijn zoon aan en zei: 'Kijk jongen, wat je ook doet en hoe je je ook gedraagt, mensen zullen er altijd wel wat van zeggen. Volg daarom altijd wat je eigen hart je geeft!'

Een Kerstgroet vanuit de BBBethune

ZONSONDERGANG

ZONSONDERGANG, NOU JA,
IETS VOOR ROMANTISCHE ZIELEN, DACHT IK,
GEMAKKELIJKE DWEPEERS.

MAAR DIT ... IS DIT DE POLDER NOG?

DE HEMEL GLOEIEND ALS OP VENUS,
DE EENDEN FABELDIENEN,
TUSSEN ROZE GAZEN SLUIERS,
HET RIETLAND STILLE WIJKPLAATS
VOOR KOBOLDS, PRINSEN, ELFEN.

IS DIT DE POLDER NOG?

Rozeriet Visser

Nooit geweten dat ergens wonen zo leuk kon zijn. Nou ja, 'leuk' is misschien niet het goede woord. 'Leuk' is fijn, grappig, prettig. Ik doel eigenlijk op iets anders, iets wat met de onderstroom van mijn verhaal te maken heeft. Met ge-aard zijn; een diepe laag, een Weten: 'hier hoor ik Thuis!'.

Ik geniet iedere keer weer van de hectiek op het Utrechtse Stadhuis. Maar o, o, o, wat ben ik 'blij' als ik na een werkdag weer ons laantje op fiets en denk: 'Je zult hier toch wonen...! O, wacht ff...!' En ja, ik vind vakanties héérlijk, maar wat ben ik 'blij' als ik weer op m'n klompen op onze Nimmerdorlaan kan kuieren... Soms een schier religieuze ervaring; 're-ligie' betekent 'weer- verbinden' en dat gebeurt me dan. Weer 'heel'.

Blijkbaar hoor ik Thuis in een landschap van weilanden en sloten, rietkragen en knotwilgen, koeien en ganzen, klompen en laarzen, iedere jaargetijde weer andere vogels die het lucht-ruim domineren, binnenpret wanneer je de eerste grutto weer hoort, schapen en kievieten, een gure noordoostenwind of een zuidwester met wind en regen, boerderijen en hooibergen, zwaluwen behendig als straaljagers, ...

En soms, heel soms, kan dit landschap ons een ervaring opleveren, zoals Bethunebewoner Rozeriet zo mooi heeft beschreven. Dat je even niet meer zeker weet wat je waarneemt... is dit de polder nog? Dan kun je je zomaar, soms, even, opgenomen weten in een Groter Geheel, wat je persoonkje overstijgt. Kostbare, kwetsbare momenten om te koesteren. Herkenbaar? Ik hoop het!

Kerstgroeten vanaf verre bestemmingen

Als diaconie hebben we in het afgelopen jaar een drietal collectiedoelen wat extra in de schijnwerpers willen zetten. Enerzijds heeft dat te maken met het fantastische werk dat door de betrokken organisaties wordt verricht. Anderzijds vanwege het feit dat 3 vrouwen uit ons dorp zich 'met ziel en zaligheid voor deze doelen inzetten'.

Het gaat om:

- Corrie Verhoeff en de Stichting Uwezu Uplift in Kenia
- Maud Roelvink en de Stichting Shirati in Tanzania, en
- Romee Timmer en de Stichting Heart for Children's Path in Oekraïne.

In 2026 willen we de banden met deze drie belangrijke organisaties verder verstevigen. Alle drie zijn zij (bij uitstek) actief op twee kerngebieden die wij als diaconie van onze Tienhovense kerkgemeenschap hebben omarmd: armoedebestrijding en daadwerkelijke hulp aan kansarme jongeren (dichtbij en ver weg!).

Het is goed om ons via Corrie, Maud en Romee zo verbonden te kunnen voelen met deze stichtingen! In de volgende bijdragen sturen de drie dames ons Kerstgroeten vanaf deze verre bestemmingen! En op onze beurt wensen we hen en alle kinderen om hen heen een mooi Kerstfeest in Kenia, Tanzania en Oekraïne!



Een Kerstgroet uit Kenia

Delen in geloof hoop en liefde

Een kerstgroet schrijven vanuit het warme en zonnige Kenia is een bijzondere ervaring. Terwijl in Nederland de dagen korter worden, de kou intrekt en overal lichtjes opduiken, zit ik hier soms nog in zomerse kleding. En toch kan het onverwacht fris zijn, met een stevige wind die bijna aan thuis doet denken.

Juist dát contrast, tussen het Nederlandse winterlicht en het Afrikaanse zonlicht, tussen onze tradities en de manier waarop hier

geleefd wordt, laat mij extra nadenken over wat Kerst werkelijk betekent.

Het haalt me even uit mijn vanzelfsprekendheden en nodigt uit om die drie woorden opnieuw te doorleven: geloof, hoop en liefde.

Geloof

In de ontmoetingen hier, in gesprekken onder een boom, tijdens een wandeling of gedurende de mentorshipweken, merk ik hoe verschillend mensen kunnen geloven en tegelijk hoeveel overeenkomst er is in verlangen, vertrouwen en zoeken.

Ik betrap mezelf nog wel eens op vragen: Wat is geloof eigenlijk? Hoe geef ik er zelf vorm aan? En hoeveel ruimte gun ik een ander? In Kenia leer ik telkens opnieuw dat geloof niet altijd in woorden zit maar in houding, in luisteren, in samen ontdekken. Het doet me beseffen dat God groter is dan onze verschillen. En dat we niet hoeven te





vechten om wie er gelijk heeft, maar kunnen groeien door elkaar te ontmoeten.

Hoop

Hoop krijgt hier voor mij een heel concreet gezicht. Het zit in de ogen van een kind dat eindelijk naar school kan omdat iemand van ver hem of haar sponsort. In de opluchting van een moeder die weet dat haar kind niet weggestuurd wordt omdat het schoolgeld deze maand wél betaald is.

Hoop is voor mij de zachte kracht die je verder draagt, ook wanneer het leven ingewikkeld is. Het fluistert: je hoeft het niet alleen te doen, Hij is er. Dat besef geeft moed, juist op momenten dat ik zelf zoek of twijfel. God is dichtbij, in het kleine, in het dagelijkse, in wat we voor elkaar mogen betekenen.

Liefde

En dan de liefde: de grootste van de drie. Sinds mijn eerste reis naar Kenia blijft één vraag me bezighouden: kunnen wij onvoorwaardelijk liefhebben? Liefde zonder voorbehoud, zonder verwachting, zonder de behoefte te sturen of vast te houden?

Ik denk dat liefde soms begint met loslaten. Met de ander de ruimte geven om te zijn wie hij of zij is. Het vraagt vertrouwen, zachtheid en openheid. En soms ook het durven erkennen dat je zelf nog iets te leren hebt. In de eenvoud van het leven hier, in de openheid van de mensen, proef ik iets van die onvoorwaardelijke liefde. Het raakt me diep en verandert mij.

Kerstgroet

Kenia heeft mijn hart geraakt. En telkens wanneer iemand mij vraagt om hulp, voel ik hoe geloof en liefde voor mij werkwoorden worden: iets dóen, delen, aanwezig zijn. Soms klein, soms groter, maar altijd gedragen door die stille hoop dat het verschil mag maken. Vanuit Kenia, namens mij en het hele team, wens ik jullie een Kerst vol liefde, hoop en vrede. Dichtbij God en dichtbij elkaar.

Corrie Verhoeff



Corrie's werk in Kenia

Zoals velen weten mag ik in Kenia vrijwilligerswerk doen voor de Uwezo Uplift Foundation. Dankzij de steun vanuit onze gemeente (waaronder de prachtige collecte vanuit de Diaconie) kunnen we kinderen naar school helpen, gezinnen ondersteunen, gezondheidsprojecten voortzetten en hoop brengen in gebieden waar dat zo hard nodig is. Tijdens mijn periode hier zal ik ook twee gesponsorde kinderen namens de diaconie ontmoeten. Het raakt me telkens weer hoeveel verschil kleine gebaren kunnen maken. Dank jullie wel voor alle betrokkenheid, steun en gebed! Het is van grote waarde, hier én daar.

Een Kerstgroet uit Tanzania

Habari Zeno! (Dag Allemaal!),

Eind oktober ben ik vertrokken om terug te gaan naar Shirati, de plek waar ik twee jaar geleden stage liep voor mijn opleiding tot verpleegkundige. Ik ben teruggegaan voor een bijzonder doel: 'Cycle for Shirati'. Dit is een fietstocht die georganiseerd is om geld op te halen voor de Stichting Shirati. Deze stichting is opgezet door Nederlandse tropenartsen en ondersteunt het ziekenhuis en de zorg in de Mara regio, één van de armste gebieden van Tanzania.

We fietsten vier dagen lang in de volle zon door de prachtige natuur. Onderweg trotseerden we steile bergen, moesten we slompen tussen kudde koeien en fietsten we langs scholen waar de kinderen stukjes met ons mee renden. Het was een groot avontuur en ik heb echt van iedere kilometer genoten. En dat waren er maar liefst 300!

Tijdens de startzondag heb ik in de kerk verteld over deze actie en bracht de collecte daarvoor een prachtig bedrag op. Met mijn

sponsoractie heb ik, mede daardoor, in totaal € 5000,- opgehaald.

Hiervan ben ik diep onder de indruk.

Ik weet dat iedere euro hier goed terecht komt en wil u daarom nogmaals heel hartelijk danken voor alle steun. Naast de donaties hebben de lieve berichten, gesprekken en oprechte belangstelling ontzettend veel voor mij betekend. Asante sana! (Heel erg bedankt!).

Kerst betekent voor mij ook 'samen zijn'. Juist nu ik ver van huis ben, voel ik de verbinding via het geloof extra sterk ❤️. Ik wens u allen een hele fijne Kerst!!

Lieve groet,
Maud

Ps.: Als u meer wilt lezen over de projecten van Shirati kan dat op de website: www.stichtingshirati.nl



Jaarlijks vieren de kinderen met hun verzorgers kerst in het kindertehuis Children's Path in Oekraïne. Een samenzijn in liefde en verbondenheid met elkaar wat sommige kinderen jaren niet hebben gekend.

De oorlog in Oekraïne zorgt voor veel spanning, onlangs is er op korte afstand van het kindertehuis een drone inslag geweest. Dit heeft veel impact. De komende winterse maanden worden weer moeizaam voor de mensen in Oekraïne. Warmte met elkaar rond de kerstgedachte is wat wij ze toewensen. De Stichting Heart for Children's Path steunt het kindertehuis met financiële middelen voor medicijnen, voedsel, etc.

Met kerst zorgen wij altijd voor een extra gift zodat ze met elkaar dit feest van Jezus geboorte kunnen en mogen vieren.

De kinderen zijn blij dat er ook in Tienhoven aan hen wordt gedacht en groeten jullie hartelijk!

Namens hen en mijzelf wil ik iedereen een mooi Kerstfeest toe wensen.

*Met vriendelijke groet,
Romee Timmer*



VERBINDING

HEER,
BIDDEN LUKT NIET ALTIJD
HOE GOED IK HET OOK BEDOEL
MAAR ALS HET LUKT,
DAN SLUIT DE CIRKEL
EN VOEL IK DIEP VAN BINNEN
DE HEELHEID DIE ER IS
TUSSEN U EN ONS.

Toon Hermans 1983

Kerst in Zuid India

Een aantal jaren geleden waren we op tournee naar Zuid India. We waren uitgenodigd door een wereldberoemde Zuid Indiase musicus om te zingen op een groot feest en met Kerstmis in de plaats Mysore. We zouden 6 weken van huis zijn en ik vroeg toestemming aan de schoolinspectie om mijn dochter Lisette mee te nemen.

Mijn partner Anne ging ook mee om op te treden samen met mij. Na een lange vlucht via Londen en een Indiase autorit van 3 uur kwamen we op de plaats van bestemming, na 24 uur reizen.



Ons optreden was een beleving. Het publiek bestond uit maar liefst 10.000 mensen! Zo veel had ik niet verwacht, er kwam gewoon geen einde aan het publiek.

Alles was sprookjesachtig versierd, vol met lichtjes in allerlei kleuren. Schitterende verse bloemen die heerlijk roken en een heuse kerstboom met versiering die op een groot podium stond.

De Indiase muzikant, die ons had uitgenodigd, heeft een groot landgoed met een enorme concertzaal. Alles was gratis toegankelijk. Wie schetst mijn verbazing dat er na afloop 10.000 mensen een gratis warme maaltijd kregen! Ik moest aan het verhaal van Jezus denken uit het Nieuwe Testament: twee broden en vijf vissen.

Vrouwen in lange gewaden (sari's) en man-

nen ook in Indiase kleding, Het leek op een bijbels tafereel.

“Your performance was our second meal, madam” sprak een oude man na afloop van het optreden tegen mij. Hij legde mij uit dat hij en zijn familieleden altijd maar één maaltijd per dag hadden, maar vandaag hadden ze twee maaltijden! Mijn optreden deed hun honger vergeten, sprak de oude man en daarna kregen ze gratis een warme vegetarische maaltijd. Ik voelde de tranen branden in mijn ogen, zoals zo vaak in Zuid India waar we zoveel armoede hebben gezien.

Na deze indrukwekkende performance werden wij door mijn goede vriend, de Indiase muzikant Sri Ganapati Sachchidananda S., naar een nonnenklooster gestuurd om op te treden met Kerstavond. De nonnen hadden





een school en een weeshuis in het Good Shepherd klooster in Mysore en wilden heel graag de westerse christelijke kerstliederen (Engels) horen.

Na het bijwonen van de vroege nachtmis waarin ik zong in de grote Kathedraal van Mysore gingen we zingen voor de weeskin-
deren en de nonnen.

We hadden zelf snoep gekocht voor alle weeskinderen die heel enthousiast waren over ons. Er was een beeld van Jezus dat vrolijk versierd was, een kerstboom en heel veel lichtjes in het zaaltje vol met kinderen, nonnen en genodigden. De kinderen kregen allemaal presentjes.

Ook mijn dochter (toen nog 11) zong met ons mee. De geboorte van Jezus Christus stond centraal. De weeskinderen waren verkleed als Maria en Jozef en voerden een kerstspel op met dans, trommels, zang en het bijbelse Kerstverhaal. Sister John, een oudere non speelde piano. Het werd een indrukwekkende onvergetelijke Kerstavond.

Een aantal achtereenvolgende jaren reisden we terug naar Mysore en bezochten wij steeds het klooster. De lieve zusters en mijn goede vriend Sachchidananda doen veel voor arme mensen in India.

Sachchidananda heeft een school met 3000 arme kinderen, naar die school heb ik mijn dochter gestuurd. Ze volgde de Indiase lessen. Of het indruk heeft gemaakt op mijn dochter? Enorm.

Reizen naar de V.S. was ze aan gewend omdat onze naaste familie Amerikaans is. Maar door India begreep mijn dochter hoe arm mensen kunnen zijn met maar één maaltijd per dag. Ze is een jaar geleden afgestudeerd als Master of Arts pedagogiek en helpt kinderen in armoede met gezonde maaltijden en is wijkmanager in een middelgrote stad.

We zijn dankbaar dat onze stemmen ons brengen naar mensen die je anders nooit zou ontmoeten, wat zou ik jullie graag mee willen nemen op reis!

Ook in Nederland geven wij regelmatig Goede Doelen optredens, ook deze decembermaand.

Op 1e Kerstdag zullen we weer zingen in onze Kerk van Tienhoven, samen met het koor 'Sparks of Joy'.

God is goed.

Ik wens u allen een Gezegende Kerst.

Liefs van Astrid en Anne Klijmeij

GEBED VAN DE DAG

AHEER,

IN DE MORGEN

VRAAG IK OM UW ZEGEN.

MISSCHIEN DOE IK HET WEL

OMDAT IK ZO GRAAG LEEF.

ALTIJD HOOP IK OPNIEUW

DAT U MIJN DAGEN ZULT ZEGENEN.

JA, IK HEB HET LEVEN LIEF

EN VUL HET GLAS TOT DE RAND,

MAAR IK WEET ZEKER, HEER,

DAT IK DIT LEVEN ZINLOOS ZAL VINDEN

VANAF DE DAG

DAT IK NIET MEER HOPEN MAG

OP U.

Toon Hermans 1983

Er-varen op de oceaan en het ervaren van alles

Wilco van Rooijen is naast bergbeklimmer-berggids en oceaanroeier vooral een 'avonturier pur-sang'. Hij beklom 's werelds hoogste bergen en trotseerde de daarbij horende gevaren. Zijn ervaringen en de diepere inzichten die hij opdeed, beschreef hij in meerdere boeken. Enige tijd geleden liet hij mij onderstaand verhaal lezen dat hij schreef na een 7 weekse roeitocht over de oceaan. De spirituele ervaringen die hij daarin beschrijft vond ik zo bijzonder, dat ik ze graag (als trotse oom van Wilco!), in dit Kerstkerkraam met u wil delen. In de hoop dat dat ook voor u inspirerend zal zijn!
Veel leesplezier gewenst!

Evert van Rooijen

Als ik droom, maak ik echt iets mee. Iedereen zal dit herkennen. Mijn 'ik' is los van tijd en ruimte, buiten mijn lichaam en kan overal zijn en ik ervaar. Als ik wakker ben, is mijn 'ik' weer terug in mijn dagelijkse cockpit, mijn lichaam, maar ik kan me nog wel herinneren waar ik was, waarover ik heb gedroomd. De echo's zijn er nog en bepalen mijn stemming. Het energieveld is nog voelbaar. Waar ben ik (met mijn bewustzijn) geweest? Of is het andersom: was ik er altijd al en kiest mijn 'ik' ervoor om in wakkere toestand terug te keren in mijn lichaam, in tijd en ruimte?

Toen ik met Team Ocean de Stille Oceaan over roeide, gebeurde na duizenden slagen met mijn roeiriemen iets wonderlijks. Ik kwam tot inzichten die ik nooit eerder heb ervaren. Of beter: roeien werd er-varen.

Wekenlang twee uur op, twee uur af in een bij vlagen zeer vijandige, levensbedreigende omgeving. Stormen, huizenhoge golven en volkomen weerloos in een klein bootje. Moeder Natuur bepaalde, ik had niets te vertellen. Zeven weken lang werd mijn lichaam gesloopt en kwam nooit tot rust, de pauzes waren te kort om in REM-slaap te komen, om te dromen, om mijn lichaam te resetten. Mijn lijf stond voortdurend aan. In een dodelijke cocktail van angsten, machteloosheid en alles-overheersende vermoeidheid.

Maar mijn ware 'ik', mijn bewustzijn nam het liefdevol, vol vertrouwen en zonder angst over. Ik roeide als vanzelf naar die toestand toe. Dit gevoel, het onthecht zijn van mijn fysieke lichaam en toch volledig aanwezig in mijn bewustzijn, maakte ik eerder mee tijdens



mijn klimexpedities. Ik noemde het wel 'the zone'. Alsof er niks fout kon gaan, ik was zeker over elke greep, over elke stap. Het is een bijna magisch gevoel en alles overstijgend, vol vertrouwen. Maar nooit eerder klickte het zo helder en heftig in als tijdens mijn lange roeitocht.

Mijn lichaam leverde een fysieke prestatie op de toppen van zijn kunnen, stond voortdurend zwaar in het rood en toch handelde het vloeiend en uit zichzelf op het ritme van de golven, op de cadans van mijn hartslag. Misschien was het wel de eentonigheid, het voortdurende herhalen van de bewegingen, dat ik het concept 'tijd' kwijt raakte. Ik realiseerde me dat het hier en nu, elk specifiek moment oneindig is. Omdat elk moment onmeetbaar klein is. Klinkt dat gek? Op het moment dat ik dit schrijf, ligt het na een toetsaanslag al achter me. Is het geschiedenis. En de toekomst is er nog niet. En toch, dit moment is alles wat er is. Ook voor u als lezer nu: dit moment, de ervaring die u nu heeft, wat u nu voelt, dat is alles. Er bestaat niks anders.

Tijdens het roeien was ik één met mijn fysieke omgeving, mijn 'ik' hoefde er niets voor te doen, het gebeurde gewoon. Elke vezel in mijn lichaam stond snaarstrak gespannen, ik was klaarwakker in het moment en ik was me haarscherp bewust van alles om me heen, alle zintuigen stonden wijd open. Maar mijn 'ik' was ook ergens anders waar geen tijd en ruimte bestaat. Het was er-varen op de oceaan en het ervaren van alles tegelijkertijd. Ik kan het niet beter uitleggen dat dit. Er bestaan eenvoudigweg geen woorden voor wat ik wil zeggen, wat ik voelde, wat ik er-vaarde.

Mijn ware 'ik', mijn bewustzijn was in een 'kosmisch veld' of 'the zone' (er zal vast een betere term voor zijn) waar geen tijd en



ruimte bestaan. Elke beslissing die ik nam, voelde volkomen logisch en vertrouwd. Van de kleinste slag met mijn roeiriem in het water, tot welke koers we moesten nemen om uit de problemen te blijven. Het vertrouwen in mijn intuïtie was oneindig veel groter dan in de instrumenten aan boord. De volgorde kantelde: blind varen op instrumenten maakte me zeer onzeker. Ik had meer nodig. Ik had de vibrerende, sturende energie in mijn bewustzijn nodig als kompas. Als het instrument aan boord mijn gevoel bevestigde, dan was er niets aan de hand. Gaf het instrument een andere koers dan mijn gevoel aan, dan werd ik onrustig en verloor vertrouwen. De afhankelijkheid van de instrumenten vond ik dan ronduit onprettig. Ik herkende dit. Ik maakte iets dergelijks mee in eerdere expedities in het hooggebergte en op Antarctica, als bijvoorbeeld de allerbeste weersvoorspellingen 'ja nu' schreeuwden, maar mijn binnenste 'nee wacht'. En altijd kreeg mijn gevoel gelijk. Ik heb daarop leren vertrouwen. En het is mijn persoonlijke overtuiging dat ik daarom nog leef. Vlak voor onze overtocht had ik de rationale hierachter geleerd, het was voor mij een openbaring om het ook daadwerkelijk en zo diep te er-varen. Het is een superkracht.

Wilco van Rooijen

Een Kerstgroet vanuit de BTOM

en een raadsel voor onder de kerstboom

In 2018 zijn wij vanuit Maarssen in Tienhoven komen wonen. Vrienden van ons woonden hier al en lieten weten dat er vlakbij hen een huis te koop kwam. We hebben het huis bezichtigd en vielen voor het huis en de locatie. We hebben het uiteindelijk telefonisch gekocht vanuit de dierentuin in Vancouver (ik heb een broer in Canada dus we zijn daar wel eens geweest). Daar hebben we nooit spijt van gehad.

Tienhoven is natuurlijk een geweldig dorp. Het heeft een zeer bloeiend verenigingsleven en heeft een rijke historie. Voor zo'n klein dorp met ruim 600 inwoners zijn er veel verenigingen. De bewonersvereniging is daar één van. We hebben veel leden en altijd een mooie opkomst bij activiteiten. Wat je noemt een levendige vereniging. We hebben verschillende werkgroepen zoals Natuur, Verkeer, Gebiedsvisie, Ouderen en Energietransitie.

En we hebben ook een historisch landschap dat herinnert aan de tijd dat we hier nog turf uit de grond haalden en zorgden dat de bewoners van Utrecht geen koude voeten kregen. Onze plassen en daarin aanwezige legakkers stammen nog uit die tijd. De werkgroep Natuur van de bewonersvereniging spant zich in om dat landschap in goede staat te houden.

Tienhoven heeft ook een rijk verleden.

Ons eigen museum Vredegoed doet veel om die historie levend te houden. Ik herinner me nog de lezingen van Theo Schouten. Onvoorstelbaar dat Tienhoven een klein en ook wel arm dorp was met ik geloof 10 groenteboeren en een aantal scheepswerven en ook een vermoedelijke moordenares (Kaatje Plak). Ik ken Tienhoven zo langzamerhand wel aardig maar er is één ding dat me bezig houdt. Een onopgelost raadsel. Maar misschien kunnen mensen uit het dorp me daarbij helpen. Er is iets gek met de plattegrond van Tienhoven. Kijk maar op Google maps. Ik woon aan de Dwarsdijk (bij de molen rechts-af). Die weg loopt dood. Als je op de kaart kijkt dan zie je dat als je de weg door zou trekken, je precies uitkomt op de Kerkdijk. Hetzelfde geldt voor de Middenweg. Als je die doortrekt richting de Dwarsdijk dan zie je dat die precies aansluit op het einde van de Dwarsdijk. Dat kan toch geen toeval zijn? Ik leid daaruit af dat het de bedoeling is geweest om de Middenweg door te trekken naar de Dwarsdijk en de Dwarsdijk door te trekken richting Westbroek. Ik heb daar al eens een stukje over gemaakt. Daar veronderstelde ik dat het komt door de uitputting van de turfwinning. Er kwam te weinig turf uit de grond en de eigenaar van toen heeft niet willen investeren in die laatste stukjes weg. Ik loof een nog te bepalen prijs uit voor die dorpsgenoot die in de archieven duikt en mij helpt dit raadsel op te lossen. Een mooi raadsel voor onder de kerstboom, lijkt me zo. U treft mijn email adres onderaan dit bericht als u de





oplossing weet. Ik weet dat er vroeger een voetpad is geweest van de Dwarsdijk naar de Middenweg.

Ik wil graag afsluiten met een kerstgroet. Met kerst zijn er mensen die eenzaam zijn, geen gezelschap hebben. Anderen hebben juist wel gezelschap maar hebben daar dan weer stress van. Het zou mooi zijn als de

ene groep wat meer aanspraak zou hebben en de andere wat minder stress. Gelijk oversteken. Ik wens jullie allemaal fijne dagen.

Eric van Zelm
Voorzitter van de Bewonersvereniging
Tienhoven / Oud-Maarsseveen
Email: ericvanzelm@hetnet.nl

Bij derde en vierde advent

Derde Advent 14 december

Weekthema:
‘Volg de Geest in het alledaagse’

Deze week zoeken we naar plekken en manieren waarop de Geest zichtbaar wordt. We zoeken in de Bijbel en in het verlengde daarvan ook in ons eigen, dagelijkse leven. Wanneer je de geest wilt volgen, moet je je natuurlijk allereerst bewust zijn van haar aanwezigheid. Sta je open voor haar invloed, in jouw doen en laten?

Neem de tijd om te bidden en in de Bijbel te lezen. Zoek de rust om te luisteren naar de Geest en om te zoeken naar wat ze je wil geven. Onthoud vooral dat je niet perfect hoeft te zijn. Jezus heeft beloofd dat de heilige Geest in gelovigen zal wonen. Je mag God vragen om je met zijn Geest te helpen in je dagelijks leven.

Ds. Rianne van der Nagel-Meter

Vierde Advent 21 december

Weekthema:
‘Open je voor Gods verrassende toekomst’

Op weg naar de Kerst...nog enkele dagen te gaan. Wat maakt ons in deze dagen open voor Gods verrassende toekomst die – dat is de belofte – naar ons toekomt?

We mogen ons voorbereiden op wat ons is toegezegd: onverdiend, onverwacht, tegen alle waarschijnlijkheden in. Hopen en geloven is iets anders dan wachten totdat buiten ons om alles nieuw wordt. Het is een actieve houding, waarbij we ons laten raken door onrecht dat ten hemel schreit, en tegelijk in het meest kleine wonder van menselijkheid Gods Geest aan het werk zien.

Zo Kerst vieren, in verwachtingsvolle openheid en kinderlijke kwetsbaarheid, dat is wat er te leren valt in deze dagen. Zo komt Gods Geest te woord, en zwijgt alle menselijke arrogantie en macht.

Ds. Andreas Wöhle

Onze Kerk als Concertzaal

Al vele jaren worden er in de wintermaanden prachtige concerten georganiseerd in ons Tienhovense Kerkgebouw. Onze kerkzaal blijkt zich daar, qua ambiance en akoestiek, bij uitstek voor te lenen. Heel wat (zeer) vooraanstaande musici gaven, door de jaren heen, in onze kerk ‘het beste van zichzelf’. En meerderen van hen blijken heel graag terug te keren. Hieronder vertelt Taco Schreij, organisator en voorzitter, meer over deze succesvolle concerten en de mooie traditie die daardoor voor Tienhoven is ontstaan.

Eind jaren '90 had pianolerares Else Louise Maingay de ambitie om klassieke concerten te organiseren in het oude kerkje van Tienhoven en in 1998 zag Stichting Concert in Tienhoven het licht. De concerten zijn in het leven geroepen met de gedachte dat muziek maken en hiernaar luisteren voor iedereen bestemd is. Samen spelen, samen luisteren, in een zo ongedwongen mogelijke sfeer. Tijdens de donkere maanden worden drie concerten georganiseerd bij het licht van de 200 jaar oude kroonluchters. De intimiteit van het kaarslicht en de persoonlijke aandacht voor de bezoekers maken van de concerten een ervaring om te onthouden.

In de meer dan 25 jaar dat de concerten georganiseerd worden hebben tal van bijzondere, nationaal en internationaal

bekende musici in de kerk gespeeld, zoals het Matangi Kwartet, het Brodsky Quartet, het vermaarde Italiaanse Quartetto di Cremona, bekende namen als Johanette Zomer, Janine Jansen, Dominic Seldis en populaire pleitbezorgers van klassieke muziek als Tineke Schouten en Mike Boddé.

Binnen de kamermuziekseries neemt Concert in Tienhoven een speciale plek in. De kerk heeft een prachtige akoestiek en er wordt altijd extra goed zorggedragen voor de ensembles. De musici genieten – samen met het publiek – van het lopend buffet bij Cynthia in Het Olde Regthuys aan de overkant. Traditiegetrouw wordt tijdens de concerten drop uitgedeeld: op het oog een lekker snoepje maar daarnaast stiekem een keelverzachter tegen het hoesten. Ook traditie is de



nazit in Het Olde Regthuys, waar de organisatie, samen met de musici en het publiek op het optreden terugblikken en proosten op schoonheid.

Het belangrijkste criterium bij het selecteren van de ensembles is de 'vonk'. Beroemd of aanstormend talent, als degenen die de muziek maken in staat zijn de vonk over te laten springen naar het publiek, de mensen in vervoering kunnen brengen, zijn ze welkom. Want dat zijn de waardevolle momenten in een mensenleven, die momenten dat je even kunt wegzweven uit het hectische dagelijks bestaan. Steeds meer muziekliefhebbers weten ons te vinden, want regelmatig zijn de concerten uitverkocht, waarmee de kerk met ruim 200 bezoekers tot de nok gevuld is – letterlijk, want ook de bankjes onder het orgel en de 'Guntersteinbank' zijn dan bezet.

Zo nu en dan organiseert Concert in Tienhoven iets bijzonders voor hun bezoekers. Dit jaar is dat een vertoning van animatiefilm The Snowman, net voor



kersttijd. De muziek wordt live ten gehore gebracht door het Perigrini-orkest, een heus symfonieorkest van meer dan 30 musici. Door de intieme setting en de warme sfeer in de kerk wordt The Snowman een onvergetelijke ervaring en een unieke en laagdrempelige manier om nieuwe luisteraars kennis te laten maken met klassieke muziek.



**Op de hoogte blijven van de
Concerten in Tienhoven?
Schrijf u in voor
de nieuwsbrief op:
www.concerttienhoven.nl.**

Hoor jij de vogels nog fluiten?

Kijk! Laat je verrassen door Gods weg in deze wereld. Dat is het thema van dit jaar voor de Adventstijd en Kerst. Er zijn waarschijnlijk weinig liedteksten te bedenken die zo bij dit thema aansluiten als het lied dat Christian Verwoerd schreef en op muziek zette. Nelleke de Greef stuurde dit in en het lied werd al meerdere keren (uit volle borst mee) gezongen in onze Kerk in Tienhoven.

Geschreven vanuit verwondering en een diepe overtuiging geeft Christian woorden aan de hoop die iedereen mag hebben als het leven tegen zit. Maar ook woorden waar we 'gewoon' blij en dankbaar van kunnen worden op ieder moment van de dag.

Zoek vooral het bijbehorende filmpje op YouTube of luister naar dit prachtige lied via Spotify!:

HOOR JIJ DE VOGELS NOG FLUITEN?
ZIE JIJ DE BOOG NOG IN DE WOLKEN STAAN?
OF ZIT JOUW HOOFD ZO VOLGESTOPT
WAARDOR JE ONBEREIKBAAR WORDT
EN DE ZEGENINGEN STEEDS AAN JOU
VOORBIJGAAN?

DAN GAAT DE WERELD WEER OPEN
DE DINGEN DIE JE ZO VAAK HEBT GEMIST
EEN ZACHTE STEM IN DE NATUUR
KLEINE WOND'REN IEDER UUR
DIE JE STEEDS WEER LATEN ZIEN
DAT HIJ DICHTBIJ IS

DE DIEF IS BEZIG MET STELEN
HIJ ROOFT DE VREUGDE UIT JE LEVEN WEG
TOCH IS HET MOG'LIJK IN DE STRIJD
DAT JE VAN BINNEN WORDT VERBLIJDT
ALS JE ALLES WAT JE VAST HOUDT BIJ HEM NEERLEGT

DAN MAG JE HET WEER ZIEN
ALS JE ALLES BIJ HEM NEERLEGT
ALS JE ALLES IN ZIJN HANDEN LEGT
KAN JIJ ZIJN SCHOONHEID ZIEN

DAN MAG JE HET WEER ZIEN
ALS JE ALLES BIJ HEM NEERLEGT
ALS JE ALLES IN ZIJN HANDEN LEGT
KAN JIJ ZIJN SCHOONHEID ZIEN

JE MAG HET DAN WEER ZIEN
ALLE GOEDHEID IN HET LEVEN
ALLES WAT HIJ JOU GEGEVEN HEEFT
JE MAG HET DAN WEER ZIEN

JE MAG HET DAN WEER ZIEN
AL DE GOEDHEID IN HET LEVEN
ALLES WAT HIJ JOU GEGEVEN HEEFT
JE MAG HET DAN WEER ZIEN

OH IK MAG HET NU WEER ZIEN
NU IK ALLES BIJ HEM NEERLEG
NU IK ALLES IN ZIJN HANDEN LEG
KAN IK ZIJN SCHOONHEID ZIEN

DUS RICHT JE OGEN NAAR BOVEN
OOK ALS DE LAST JE ZICHT VERTROEBELD HEEFT
WANT HET BLIJFT EEN ZEKERHEID
DAT GOD JE HELE LEVEN LEIDT
O EN DAT TE WETEN IS WAT ECHTE RUST GEEFT

IK MAG HET NU WEER ZIEN
JA, AL DE GOEDHEID IN HET LEVEN
ALLES WAT HIJ MIJ GEGEVEN HEEFT
IK MAG HET NU WEER ZIEN

Hoor jij de vogels nog fluiten

Tekst & muziek:
Christian Vorwerd

$\text{♩} = 122$

1. C F
Hoor jij de vo - gels nog flui -

5. C F
- ten? Zie jij de loog nog in de weil - ken staan? Of zit je hoofd

9. C C/G
zo vel - ge - stop - waar - door je om - be - reik - haar wordt en de ze -

13. F
- ge - nin - gen steeds aan jou voor - bij gaan?

17. C
Hij roeft de vreeg - de uit je le -

21. F Dm
De doof is be - sig met zie - len.

25. F C
- ven weg. Toch is het moog - lijk in de strijd dat je van

29. C/G
bin - nen werkt ver - blijt, als

33. F
al - les wat je vast - houdt bij Hem meer - legt.

Refrein Gm
1. Dan mag je het weer zien zien
2. Ik mag ik nu weer zien

2. G Am F
als je al - les bij Hem meer - legt, Als je al - les in Zijn han - den legt, han - den legt,

21. C Gm
Nu ik al - les bij Hem meer - legt, Nu ik al - les in Zijn han - den legt, han - den legt,

25. C
kan jij Zijn schoon - heid zien, zien, de mag het dan weer zien, weer zien,

29. G Am
al de goed - heid in het le - ven, Al - les wat Hij jou ge - ge - ven heeft, ge - ge - ven heeft,

33. C
al de goed - heid in het le - ven, Al - les wat Hij jou ge - ge - ven heeft, ge - ge - ven heeft,

37. C
je mag het dan weer zien.

41. C F
Dus richt je o - gen naar ho - ven, ook als de last je zicht ver -

45. C
tue - heid Dan heeft,

49. C/G
want het blijft een ze - ker - heid dat God je be - le - le - ren leidt, o, en

53. F
dat te we - ten is wat ech - te rust

57. C
groot. Dus gaat de we - reld weer o - pen,

61. F
de din - gen die je zo vaak hebt ge - mist, een zach - te

65. Dm
sterm in de na - tuur, kloi - ne

69. C/G
wen - d'en ie - der wat, die je steeds weer la - ten zien dat Hij dicht - bij is.

73. F
Dus mag je het weer

77. Am F C
je mag het dan weer zien.

81. Am F C
Ik mag het nu weer zien.

85. Am F C
Ik mag het nu weer zien.

89. C
Ik mag het nu weer

93. C
Ik mag het nu weer zien.

4. F C
Ik mag het nu weer zien.

17. F C
Ik mag het nu weer zien.

CONNACTION ORGANISEERT



Kerst soepen

2025



GEEF JE OP BIJ, ANJA WESTENING, WILMA ROELVINK
OF NIENKE IJTSMA OF VIA
CONNACTION@KERKTIENHOVEN.NL / 0642939402

VRIJDAG

19

VAN 18.00
TOT 20.00

DECEMBER

Een Kerstgroet vanuit De Klaroen

We kijken terug op een mooi jaar op De Klaroen. Ruim een jaar genieten we inmiddels van ons vernieuwde gebouw en het frisse schoolplein. Daarbij hebben we een aantal nieuwe collega's mogen verwelkomen én heel wat nieuwe kinderen in groep 1. Ook de betrokkenheid van ouders waar-deren we enorm: van het organiseren van het startfeest tot de hulp bij de activiteiten in december. Daarnaast zijn we blij met onze 'klusopa's', die altijd klaarstaan, en de 'bieboma's', die met plezier met de kinderen lezen en boeken uitlenen. Dankzij hen én dankzij de aanschaf van nieuwe boeken voor de schoolbibliotheek is het leesplezier van de kinderen duidelijk vergroot.

Kennisrijke thema's in elke groep
Sinds vorig schooljaar werken we in alle groepen met kennisrijke thema's. Daarmee willen we de 'rugzak' van ieder kind vullen met waardevolle kennis en vaardigheden. Natuurlijk blijven lezen en rekenen belang-rijk, maar ook kennis van de wereld helpt kinderen om kritisch te leren denken.

- Groep 1/2 begon dit schooljaar met het thema De ruimte. De kinderen leerden over dag en nacht, planeten en ruimte-reizen. Daarnaast is er veel aandacht voor schoolroutines, samen spelen, gymmen en de eerste taal- en rekenactiviteiten.
- Groep 3/4 werkt, net als de hogere groepen, met de nieuwe methode Wetens-waardig. Het eerste thema was Jagers en boeren. De kinderen verdiepten zich in hun eigen tijdlijn en ontdekten dat ook zij een 'geschiedenis' hebben, vanaf het moment dat ze een baby waren.
- Groep 5/6 bezocht eind november Kasteel Haarzuilens, passend bij het thema Steden en Staten. Binnen dit middeleeuwse thema leerden de kinderen over ridders, de Hanze, koggeschepen en zelfs Oud- en Middel Nederlands. Nieuwe woorden en begrippen krijgen een plek op de kennis-muur, die steeds weer wordt uitgebreid.

- In groep 7/8 stond het thema Communicatie en gedrag centraal. De afsluiting was een Kahoot-quiz voor de ouders, waarin goed te zien was hoeveel de kinderen hebben geleerd en de vragen waren bepaald niet eenvoudig!

Open ochtenden voor nieuwe ouders

Sinds dit schooljaar organiseren we regelmatig een open ochtend voor toekomstige ouders. De eerste bijeenkomst werd druk bezocht door ouders uit Tienhoven en omgeving. Heeft u interesse of wilt u meer informatie? Neem dan gerust contact op via evwijland@vechtstreekenvenen.nl. Namens het team van De Klaroen wens ik u fijne feestdagen!

Els van Wijland, locatieleider



GEHEIMEN

HEER,
IK HEB GEEN ANTWOORD
OP UW WONDEREN.
DENKEN OF WETEN
HELPT MIJ GEEN STAP VERDER.
UW GEHEIMEN
ZIJN ONDOORGRONDELIJK,
MAAR UW LIEFDE
IS HELDER ALS WATER.

Toon Hermans 1983

Kerstpuzzels ConnAction

Dit jaar is er een kruiswoordpuzzel voor de volwassenen en een woordzoeker voor de kinderen. De oplossingen van de puzzels kunnen worden ingeleverd bij Nienke IJtsma, Looijdijk 36, of via connection@kerktienhoven.nl, t/m 4 januari 2026. Vermeld bij de oplossing graag: naam, adres en de juiste oplossing. Veel puzzelplezier!

Kinderwoordzoeker

m	l	m	e	k	k	h	o	o	p	g	o	u	d
a	t	i	k	e	e	e	r	s	j	e	z	u	s
r	t	v	c	i	r	r	r	g	e	l	o	o	f
i	e	r	e	h	s	n	s	s	e	k	w	e	d
a	d	v	e	n	t	e	w	t	t	n	e	g	e
b	k	o	m	s	l	j	k	i	n	b	g	r	o
r	e	t	i	c	i	i	e	r	e	a	o	e	k
k	r	w	r	h	e	e	e	s	i	r	c	o	l
a	s	i	r	a	d	v	a	f	n	b	o	h	m
a	t	j	e	p	e	z	e	l	d	j	b	o	t
r	k	z	h	e	r	d	e	r	s	e	e	e	k
s	i	e	z	n	e	d	e	c	e	m	b	e	r
e	n	n	u	s	n	g	e	b	o	o	r	t	e
n	d	k	e	r	s	t	v	e	r	h	a	a	l

Oplossing

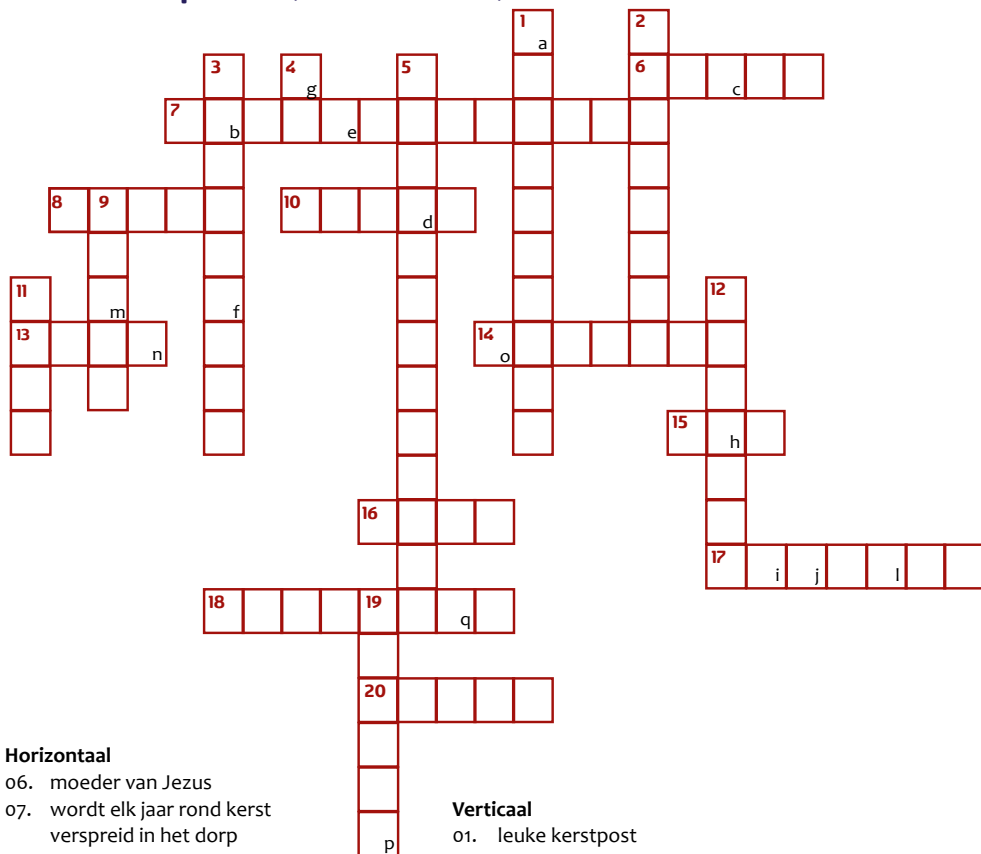
advent
december
engel
ezel
geboorte
geloof

goud
herders
hoop
jesus
kaarsen
kerk

kerstboom
kerstkind
kerstnacht
kerstverhaal
kribbe
lichtjes

liefde
maria
mirre
schapen
wierook
wijzen

Kruiswoordpuzzel (volwassenen)



Horizontaal

06. moeder van Jezus
07. wordt elk jaar rond kerst verspreid in het dorp
08. geboren tijdens kerstnacht
10. prikkend takje
13. droeg Maria naar Bethlehem
14. verwanten
15. muziekvereniging in Tienhoven
16. staat helder aan de hemel
17. worden verzorgd door herders
18. warme alcoholische drank
20. getrouwd met Maria

Verticaal

01. leuke kerstpost
02. betekent 'God met ons'
03. versierde den
04. dier met twee hoorns
05. dagen vrij rond Kerstmis
09. bracht de goede boodschap .
11. plek waar je elkaar ontmoet, viert en rouwt
12. kwamen als eerste op kraambezoek
19. brachten goud, mirre en wierook mee

Oplossing

a b c d e f g g h d i j k l

m b n g g o

j g g l

b p

n q b o h b

Kerstactiviteiten 2025 - Orkest SDG Tienhoven

Kerstconcert in Woonzorgcentrum 'Maria Dommer' te Maarssen

Zaterdag 13 december, aanvang 14:30 uur
Na het succes van vorig jaar zal het Nieuw Tienhovens Orkest opnieuw een optreden verzorgen in de Maria Dommer! Zij hebben een programma ingestudeerd van bekende kerstliedjes gecombineerd met oud Hollandse liederen. Daarmee zullen zij de bewoners van de Maria Dommer zeker weer verblijden.

Volkskerstzangdienst in Kerkcentrum De Ark te Maarssenbroek

Zondag 21 december, aanvang 19.00 uur Kom met Orkest SDG alvast in de kerst-sfeer! Zing de bekende kerstliederen met ons mee op de laatste zondagavond voor kerst tijdens de Volkskerstzangdienst in Kerkcentrum De Ark in Maarssenbroek. Kom luisteren naar mooie verhalen en

geniet van de muziek. Al vele jaren een succes formule, die veel mensen naar de Ark in Maarssenbroek trekt.

Kerstavonddienst in de Kerk te Tienhoven

Woensdag 24 december, aanvang 21.00 uur
Op kerstavond beleef je het unieke verhaal van kerst. Samen bekende kerstliederen zingen, luisteren naar het kerstverhaal en genieten van de prachtige kerstmuziek. Orkest SDG zal de gehele dienst muzikaal begeleiden. Wij hopen dat de Kerk weer volstroomt voor deze traditionele dienst op kerstavond. Uiteraard zullen wij ook bekende kerstbewerkingen ten gehore brengen. Dit jaar is onder andere gekozen voor een bewerking van het traditionele Zweedse kerstlied "Nu tändas tusen juleljus" (Nu worden duizend kerstkaarsen aangestoken). Dit lied werd in 1898 gecomponeerd en is geïnspireerd op het evangelie van de pasgeboren Christus en specifiek de aspecten van huiselijke harmonie en innerlijke vrede, gebracht door het licht van kaarsen en de sterren.



Kerstroute 2025

Ca. 22.35 uur	Tienhoven (Dwarsdijk - Molen)
Ca. 22.50 uur	Tienhoven (Ds. Ulferslaan - Dorpshuis)
Ca. 23.10 uur	Tienhoven (Voormalige Brandweer Kazerne)
Ca. 23.30 uur	Tienhoven (Nieuweweg / Rode dorp)
Ca. 23.50 uur	Loosdrecht (Nieuw Loosdrechtsedijk 270 - Jachthaven Muyevel)
Ca. 00:10 uur	Breukeleveen (Herenweg 80, fam. Manten)
Ca. 00:40 uur	Breukeleveen (t.h.v. Herenweg nr. 32)
Ca. 01:15 uur	Molenpolder (Westbroekse Binnenweg 14a – Elim kerk)
Ca. 01:35 uur	Oud-Maarsseveen (Hoek Heuvellaan/Maarsseveensevaart)
Ca. 01:45 uur	Oud-Maarsseveen (Looydijk 15 - Café 't Kikkertje)

Kerstnachtrondgang Orkest SDG Tienhoven

Aansluitend aan de Kerstavonddienst zal de traditionele kerstnachtrondgang in Tienhoven en de omliggende dorpen plaatsvinden. Kerstmuziek bij u thuis. Tijdens deze rondgang wordt door het orkest op verschillende plaatsen kerstliederen gespeeld. In de late avond en rond middernacht wordt door veel dorpsgenoten in de buitenlucht naar het orkest geluisterd. Wij zijn blij dat ook dit jaar weer bereidwillige dorpsgenoten de aanwezigheid op enkele van de hieronder genoemde locaties in kerstsfeer brengen met winterse traktaties. Orkest SDG hoopt u op deze wijze weer een bijzonder muzikaal moment voor de kerst mee te geven. De stopplaatsen en richttijden waar in de nacht van 24 op 25 december wordt gespeeld, treft u hiernaast in het kader aan.

Derde editie PiMM! project in 2026

Ontdek het plezier van samen muziek maken!

Heb je nog nooit een blaas- of slagwerk-instrument bespeeld? Maar wil je het wel graag leren? Wil je ontdekken wat jij met muziek hebt? Lijkt het je geweldig om samen muziek te maken? Dan is dit je kans!

Orkest SDG Tienhoven start op maandag 2 maart met de derde editie van het superleuke muziekproject voor kinderen, Plezier in Muziek Maken! Iedereen vanaf 8 jaar kan meedoen. In tien repetities laten we je ervaren hoe fantastisch het is om samen muziek te maken in een echt orkest.

Om mee te kunnen doen hoef je geen muzikale ervaring te hebben of noten te kunnen lezen.

De repetities duren 1 uur en de tijd vliegt voorbij! We sluiten de repetitieperiode af met een feestelijk concert.

Opgeven kan vanaf nu!

Voor aanmelden, vragen en informatie:
www.sdgtienhoven.nl



KINDERKERSTFEEST

De Koekenbakkers van

Caprese

Na afloop is er pizza!

We gaan kerstliedjes zingen en kijken en
luisteren naar een kerstmusical opgevoerd door
kinderen en een aantal gemeenteleden.

Zondag

21 december

Jong en oud is
van harte
welkom!

De viering begint om
16.30 en
na afloop eten we pizza
in De Akker.

Geef je voor het eten even op bij Nienke

Ijtsma

Tel: 0642939402

Groetjes,
Marga, Dirk Jan, Christiaan en Nienke

Gospels op 1^e Kerstdag!

Iets om ons extra op te verheugen!: Tijdens de kerkdienst op 1^e Kerstdag komt het Westbroekse koor 'Sparks of Joy' (met ons) zingen! Anne Stokman, de dirigente van het koor, kijkt hieronder alvast met veel plezier vooruit! (red.)

Twee jaar geleden viel mijn oog op een advertentie van gospelkoor 'Sparks of Joy' uit Westbroek, die een dirigent zochten. Ik dacht: "dat lijkt me een mooi koor!" en ik wilde meteen reageren. Maar tegelijkertijd bedacht ik me: "hoe kom ik daar zonder rijbewijs?". Toch reageerde ik en werd ik uitgenodigd om te komen 'proef dirigeren'. Inmiddels ben ik anderhalf jaar dirigent van Sparks of Joy.

Het gospelkoor is opgericht in 1993. Zij zingen in kerkdiensten en diverse andere evenementen en bijeenkomsten. En zij zingen mooi, kan ik u trots zeggen! Gospel betekent: 'Goede Boodschap' en verwijst naar de christelijke boodschap over Jezus en de religieuze muziek die deze boodschap verkondigt.

Voor 1^e Kerstdag is gekozen voor melodieus, rustig repertoire. Tijdens de dienst zullen vele stemmen klinken in onze mooie kerk van Tienhoven, ter Ere van God, de geboorte van Jezus Christus. We zullen vieren met mooie, bekende Kerstliederen. In deze Kerstdienst zullen ook meewerken: zangeres Astrid Elise Klijmeij en pianist Dick van Lokhorst. Naast het dirigeren van Sparks of Joy, zal ik samen met Astrid zingen en viool spelen.

'Achter iedere stem zit een eigen verhaal', juist daarom is het dirigeren van een koor zo'n mooie en veelomvattende uitdaging. Het zingen over God, Jezus Christus, geeft kracht! Ik nodig u allen van harte uit om op 1^e Kerstdag met ons mee te zingen!

Gezegend Kerstfeest!
Anne Stokman



ALS KERST DIT JAAR
DONKERDER IS DAN NORMAAL
KIJK DAN OMHOOG

WANT JUIST IN HET DONKER
KUN JE DE STER ZIEN SCHIJNEN

DE STER DIE BELOOFT:
IN AL JE VRAGEN, ZORG EN PIJN
ZAL IK ER ZIJN

WANT IK DIE IS,
DIE WAS EN DIE KOMT,
IK BEN IMMANUEL
GOD MET ONS



Protestantse Gemeente
Tienhoven